

第28回 あいち国際 女性映画祭 2023

28th Aichi International
Women's Film Festival



9/15Fri-18Mon ウィルあいち・ミッドランドスクエア シネマ

あいち国際女性映画祭は、世界各国・地域の女性監督による作品、女性に着目した作品を集めた、国内唯一の国際女性映画祭です。

主催 公益財団法人あいち男女共同参画財団、あいち国際女性映画祭 2023 運営委員会

助成 愛知県、一般財団法人東海テレビ国際基金

後援 内閣府男女共同参画局、名古屋市、愛知県教育委員会、名古屋市教育委員会、愛知県女性団体連盟、一般社団法人外国映画輸入配給協会、公益財団法人名古屋観光コンベンションビューロー、協同組合日本映画監督協会、一般社団法人日本映画製作者連盟、全国興行生活衛生同業組合連合会、一般社団法人中部経済連合会、名古屋商工会議所、中部経済同友会

協賛 名古屋競馬株式会社、愛知県興行協会、愛知県中小企業共済協同組合、CKD 株式会社、岡谷銅機株式会社、中日本興業株式会社、株式会社アイシン、愛知県共済生活協同組合、愛知県国民健康保険団体連合会、愛知県信用保証協会、公益社団法人愛知県地建物取引業協会、愛知県土地改良事業団体連合会、愛知県農業土木研究会、公益財団法人愛知・豊川用水振興協会、金印株式会社、株式会社コロナワールド、株式会社コングレ、株式会社サーラコーポレーション、J Aグループ愛知、昭和建物管理株式会社、生活協同組合コープあいち、損害保険ジャパン株式会社、第一生命保険株式会社、株式会社デンソー、東海東京証券株式会社、トヨタ自動車株式会社、豊田通商株式会社、中北薬品株式会社、名古屋眼鏡株式会社、一般社団法人名古屋建設業協会、名古屋 SORA ゾンタクラブ、日本特殊陶業株式会社、株式会社パロマ、愛知学院大学、愛知淑徳大学、愛知大学、相山女学園大学、中京大学

連携協力 名古屋難民支援室、ニューヨーク・ジャパン・シネフェスト

協力 愛知県聴覚障害者協会、アジアンパラダイス、FM AICHI、NPO 法人シーン・ボイスガイド、ショートショート フィルムフェスティバル & アジア、株式会社セントラルパーク、台湾文化センター、東京国際映画祭、なら国際映画祭、一般社団法人日本ビアンノ調律師協会、株式会社ヤクルト東海



公益財団法人 あいち男女共同参画財団

表紙デザインは、公募により最優秀作品に選ばれた田中晋一さんの作品です。

1 修験ルネッサンス

Shugen Renaissance

ドキュメンタリー

日本 / 2022年 / 84分

9月15日(金) 10:00 / ウィルあいち 大会議室

愛知初公開 / 監督来場予定

監督：田中千世子
出演：高木亮英
配給：田中千世子事務所



修験道は中世にピークをむかえるが、明治政府は神仏分離を法令で定め、修験宗は明治5年に禁止された。熊野修験復活を願う那智山青岸渡寺の高木亮英導師の率いる修験者たちと一般参加者、そして熊野修験復活を支えた新宮山彦ぐるーぷを中心とするサポーターたちの活動がスクリーンに息づく。

5 70歳のチア・リーダー

Calendar Girls

ドキュメンタリー

スウェーデン、アメリカ / 2022年 / 85分

9月15日(金) 18:30 / ミッドランドスクエア シネマ2

愛知初公開

2022年サンダンス映画祭出品
2022年フォートマイヤーズ映画祭
最優秀ドキュメンタリー賞受賞

監督：マリア・ルーフヴード、ローヴェ・マルティンセン
出演：キャザリン・ハーディ・ショートリッジ、フラン・ド・ニゲ、ナンシー・ミラー
配給：バンドラ



米国フロリダ州を拠点とするシニア女性だけのチア・ダンスチーム「カレンダー・ガールズ」。年間100回以上もの公演を行い、週3回の練習をこなす。自分たちで振付けし衣装も作る。多くの人を魅了するパワフルな彼女たちの笑顔の裏には、それぞれの葛藤や涙の決断があった。励まし合い挑戦し続ける彼女たちの「青春」を捉えたドキュメンタリー。

3 17 ツアーガイド

A Tour Guide

オープニング

ドラマ

韓国 / 2023年 / 94分

9月15日(金) 10:00 / ミッドランドスクエア シネマ2

9月18日(月・祝) 10:00 / ウィルあいち 大会議室

日本初公開 / 監督来場予定

第21回フィレンツェ韓国映画祭出品
第24回全州国際映画祭最優秀俳優賞受賞

監督：クァク・ウンミ
出演：イ・ソル、オ・ギョンファ、パク・セヒョン



韓国に亡命した脱北者のハニョンは、中国で身に着けた語学を生かして通訳ガイドの資格を取り、ツアーガイドの仕事に就く。新しい環境に慣れ、仕事に自信がついてきたところだったが、一緒に亡命した弟と連絡が取れなくなり、また、韓国と中国との間で起きた政治的対立によって中国人観光客が激減するなど、やがてさまざまな困難に直面する。

6 プッシング・バウンダリー

Pushing Boundaries

ドキュメンタリー

スイス / 2021年 / 102分

9月16日(土) 10:00 / ウィルあいち 大会議室

愛知初公開

第52回エコノミクスドキュメンタリー映画祭ZONTA Creative Support Award受賞
なら国際映画祭2022インターナショナルコンペティション部門審査委員特別賞受賞
第51回ヒロディスト・キーク国際映画祭出品

監督：レシア・コルドーネッツ
出演：フレイリイ・シシュケビチ、アンジェリカ・チュルキナ、アントン・クリュコフ
協力：なら国際映画祭



©Dschoint Ventschr Filmproduktion AG

ロシアのクリミア併合により練習の場を失ったウクライナのバリンピックチームの選手たちを追う。彼らは政治的な境界線が行き来する傍ら、次の大会への出場権獲得のため、新しい状況にいち早く適応しようと努め、また日々肉体的限界を超えて成長していく。なら国際映画祭にてインターナショナルコンペティション部門審査委員特別賞を受賞。

4 1%の風景

Where Mothers Breathe

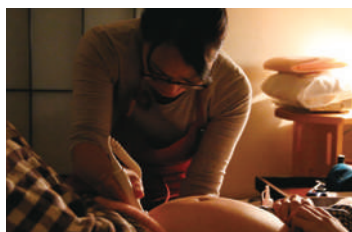
ドキュメンタリー

日本 / 2023年 / 110分

9月15日(金) 13:30 / ミッドランドスクエア シネマ2

世界初公開 / 監督来場予定

監督：吉田夕日
出演：渡辺愛、神谷整子
配給：リガード



©2023 SUNSETFILMS

99%のお産が医療施設で行われている日本で、今も助産所や自宅での出産を希望する女性たちがいる。助産所とは、妊娠中も出産も産後も助産師が一貫して母子をケアする場所。健診の度にお腹にふれ、雑談を交わし、命を生みだす準備を整える。1%の選択をした4人の女性のお産と、それをサポートする開業助産師の日々を記録したドキュメンタリー。

8 ヌズーフ / 魂、水、人々の移動

NEZOUH

ドラマ

英国、シリア、フランス、カタール / 2022年 / 103分

9月16日(土) 16:30 / ウィルあいち 大会議室

愛知初公開

第79回ヴェネチア国際映画祭
オリゾンティ・エクストラ部門観客賞受賞
第35回東京国際映画祭TIFFティーンズ部門出品
第27回釜山国際映画祭アジアの窓部門出品

監督：スタデ・カーダン
出演：ハラ・ゼイン、キンダ・アルーシュ
協力：東京国際映画祭



©Nezouh LTD - BFI - Film4

ヴェネチア国際映画祭観客賞受賞作品。主人公の少女を通して、内戦中のシリア・ダマスカスに留まり、やがて避難を迫られる家族と街の様子が描かれる。14歳の少女・ゼイナは少年に誘われ、爆撃で自宅の天井に開いた大きな穴から屋上に上がる。彼女にとって、そこには今までにない自由があり、それが思いもよらない可能性を秘めた世界へとつながっていく…。

9 毒親(ドクチン)

Toxic Parents

ドラマ

韓国 / 2022年 / 104分

9月16日(土)10:00 / ミッドランドスクエア シネマ2

日本初公開 / 監督、出演俳優来場予定

第27回富川ファンタスティック映画祭出品

監督：キム・スイン
出演：チャン・ソヒ、カン・アンナ、
チェ・ソユン



©2023, Mystery Pictures, ALL RIGHTS RESERVED

ある日、湖畔に止められた車から女子高生・ユリを含む3人の死体が発見される。学校で模範とされた彼女がなぜ死んだのか。警察は自殺と断定するが、ユリの母親ヘヨンはそれを認めず、さらにユリの友人イエナと担任教師のキボムが娘の殺人に関わったと主張し2人を告訴する。以来、捜査は難航するが、次第に意外な事実が明らかになっていく。

7 テルアビブ・ベイルート

Tel Aviv Beirut

ドラマ

キプロス、フランス、ドイツ / 2022年 / 116分

9月16日(土)13:00 / ウィルあいち 大会議室

愛知初公開

監督：ミハル・ボガニム
出演：ザルファ・シウラート、サラ・
アドラー、シュロミ・エルカベツ
協力：東京国際映画祭

第35回東京国際映画祭コンペティション部門出品



©2021 MOBY DICK FILMS - LES FILMS DE LA CROISADE - TWENTY TWENTY VISION Filmproduktion - TEL AVIV BEIRUT AVC LTD - LA VOIE LACTÉE

1980年代よりイスラエル・レバノン間で起きた紛争を背景に、ヒズボラと戦うためイスラエル軍に協力したレバノン人たちの知られざる話に焦点を当てる。今作では1982年から2006年までの約20年以上に渡り、後に互いの絆を深め、愛する人を救うため共に旅に出るレバノン人とイスラエル人の2人の女性とその家族の人生を描く。

上映後 トークイベント「悲惨な状況における家族の絆」

ゲスト：ショーレ・ゴルパリアンさん(映画プロデューサー)
長年芸術を通じて日本・イラン間の友好親善に貢献してきたショーレ・ゴルパリアンさんをお迎えし、戦時下の家族の絆について語っていただきます。

10 東京組曲2020

Alone Together

ドキュメンタリー

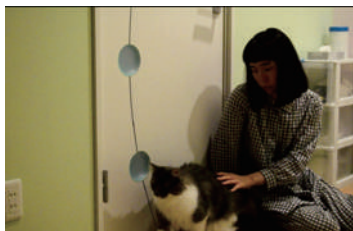
日本 / 2023年 / 95分

9月16日(土) 13:00 / ミッドランドスクエア シネマ2

愛知初公開 / 監督来場予定

第24回全州国際映画祭招待上映

監督：三島有紀子
出演：荒野哲朗、池田良、大高洋子
配給：オムロ



©「東京組曲2020」フィルム パートナース

緊急事態宣言下の2020年4月22日、映画監督・三島有紀子が実際に体験したことを元に「このコロナ禍で何を感じているのかが忘れ去られる前に映像に残し、記録しよう」と企画。20名の役者たちが賛同し、各自日常を撮影。三島が、集まった映像素材を群像劇に仕上げた「ドキュメンタリー」。

12 ピアノの魂

THE SOUL OF A PIANO

ドキュメンタリー

ポーランド / 2022年 / 60分

9月16日(土)18:30 / ミッドランドスクエア シネマ2

日本初公開

2022 Krakówフィルムフェスティバル出品

監督：ジュディス・フィゲル
協力：一般社団法人日本ピアノ調律師協会



ピアノに魂は宿るのか？
もしそうなら、それは何なのだろう？ とらえどころのないものなのか？それともその魂はピアノの製作者なのだろうか？
1912年にカリシュで生まれたグスタフ・アーノルト・フィビゲル三世は、過酷な歴史に翻弄されながら、家業のピアノ製造とポーランドのピアノ技術者を生涯かけて育てた。教え子達が語る感動の物語。

11 ハヨン一家〜タイヤル族のスピリット

GAGA

ドラマ

台湾 / 2022年 / 112分

9月16日(土)16:00 / ミッドランドスクエア シネマ2

愛知初公開

第59回金馬奨最優秀監督賞・最優秀助演女優賞受賞
第33回シンガポール国際映画祭最優秀アジア長編映画監督賞受賞
2023台北電影展 長編劇映画賞他11部門にてノミネート

監督：ラハ・メボウ(陳潔瑤)
出演：チェン・ダーチン(陳德清)、
ホン・ジンホイ(洪金輝)、
ホアン・ジンイー(黃靜怡)
協力：台湾文化センター、アジアパライタス



SKY FILMS Entertainment Co., Ltd.
©All rights reserved

台湾最大の映画賞、金馬奨での受賞の他、台北電影奨でも多部門でノミネートされた話題作。舞台は台湾の高地に暮らす原住民タイヤル族のハヨン家。英題のGAGAはタイヤル族の精神や文化などを意味する。孫娘が海外から帰国して以来、家長の死去、家族の一人が首長選挙に出るなど一家を大きく変える出来事が次々と起こる。

フレンド(協賛会員)募集中！

映画祭への継続的な支援の受け皿として、新たにフレンド制度を設けました。

フレンドになっていただいた方には、さまざまな特典を用意しておりますので、詳しくは映画祭公式ホームページ(<https://www.aiwff.com>)を御覧ください。

※2023年8月1日までに入金確認ができた方に、あいち国際女性映画祭2023の特典をお送りします。



映画祭に行こう！映画館に行こう！シネマラリー

—— 抽選で500名様に映画鑑賞券が当たる ——

◆映画鑑賞券を集めて応募しよう！

詳細は各映画館とあいち国際女性映画祭ウィルあいちにあるチラシをご覧ください。

◆開催期間：8/21(月)から10/15(日)まで

映画祭及び愛知県興行協会加盟映画館で期間中に有料鑑賞した映画鑑賞券を集めて応募はがき又は郵便はがきに貼付してご応募ください。また、鑑賞券は、全て違う映画館で集めてください。(同じ映画館の鑑賞券貼付は、無効です。)

◆応募者の中から抽選で愛知県興行協会加盟映画館の映画鑑賞券をプレゼント(一部特別上映は除く)

・3枚で愛知県下の全てで利用できる映画鑑賞券
・2枚で尾張・三河地区で利用できる映画鑑賞券

◆無料招待期限：12/10(日)

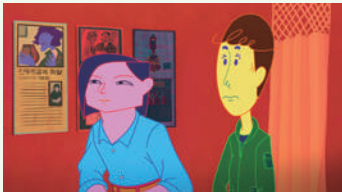
主催・お問合せ先：愛知県興行協会 TEL052-253-9475 【平日10:00~17:00】

フィルム・コンペティション(アニメーション部門・実写部門)ノミネート作品

13 9月17日(日)10:00 / ウィルあいち 大会議室 12作品一挙上映! 〈途中3回休憩あり / 4、6、9の上映後〉

1 How To Get Your Man Pregnant アニメ

How To Get Your Man Pregnant 韓国 / 2023年 / 30分



監督: ノ・ギョナム
声の出演: オム・サンヒョン、チョン・ユジョン

2030年、韓国。結婚して10年、体外受精に失敗し疲れ果てた妻ユジンは、夫と共に男性の妊娠技術を研究する天才医学博士を訪ねる。夫は男性妊娠プロジェクトへの参加を決意するが...

7 あなたが言うなら ドラマ

If you say 日本 / 2023年 / 25分



監督: 八木橋ゆり
出演: 浜田あさみ、松木孝明
監督来場予定

「好きになっちゃいけない人を、好きになったことはありますか?」深夜ラジオの電話相談。少女と中年ラジオパーソナリティの電話越しの恋愛相談が始まる。一見よくある恋バナは、番組の進行とともに「よくある話」ではなくなっていく。

2 再会 アニメ

Meet Again (JAEHOE) 韓国 / 2022年 / 5分



監督: カン・アプソル
助監督来場予定

14歳の誕生日。お祝いメールのひとつもくれない母に腹を立て家出したハンビョルは、迷い込んだ路地で化物物の行列を率いる不思議な少女に出くわす。その時、ハンビョルにはある記憶が蘇る。

8 恵子さんと私 ドラマ

Keiko-san and I 日本 / 2023年 / 23分



監督: 山本裕里子
出演: 漆畑みなみ、みやべほの
監督来場予定

感染症の蔓延を契機に、ヒト型AIの利用が一般化した日本。小山家の娘・愛理の教育と家事を長年担ってきたAI「野上恵子」は、作業ミスが増加。母親の理子は、恵子をバージョンアップされた新型へ交換しようとするが、愛理は反発する。

3 いずみのこえ アニメ

Refuge 日本 / 2023年 / 7分



監督: はるおさき
声の出演: 荒木咲希
監督来場予定

静かな湖の上で、少女は家庭内の脅威や外界からの喧騒に悩まされる。息が詰まるような状況の中、トラウマと対峙した少女は、呼吸とともに現実を静かに見つめていく。

9 The Banners ドラマ

The Banners 韓国 / 2022年 / 24分



監督: ユン・ヘソン、
出演: キム・ジュア、ソンリョン
監督来場予定

父が亡くなった直後、行方不明だった姉が15年ぶりに戻ってくる。ジホは母親と姉と一緒に、家族が掲げた行方不明者の横断幕を撤去するためにソウル中を回る。

4 きつねつき アニメ

KITSUNETSUKI 日本 / 2022年 / 7分



監督: 藤井七海
声の出演: 池園俊亮
監督来場予定

なかよし3人組は今日も駄菓子屋へ。いつもおばあさんが見ていないうちに、お菓子を盗んでいた。そんな中、こっそりとお金を置いていく子どもの姿が。小さな世界で起こる、本音の物語。

10 甘露 ドラマ

Kanro 日本 / 2023年 / 12分



監督: 田中晴菜
出演: 岡慶悟、田中一平
監督来場予定

亡くなった祖父が営んでいた駄菓子屋兼住居を取り壊すことになり、遺品整理をする大吾のもとに、滅多に実家に帰らない弟の蒼馬が帰ってくる。緊急事態宣言期間中に行われた祖父の葬儀にも蒼馬は参列せず、二人の間には隔たりがあった。

5 Habitat ドラマ

Habitat スペイン / 2023年 / 18分

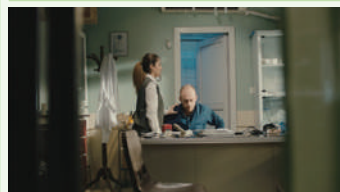


監督: エレナ・エスクーラ
出演: イサベル・ロカティ、
アプデラティフ・ウィダル

毎日、マリサは通りからその家を観察していた。建物、バルコニー、窓の向こうで繰り広げられる人生。ある日、マリサは許されないことを決心する。

11 Triangle ドラマ

Triangle クルディスタン / 2023年 / 15分



監督: ジノ・ハディ・ハッサン
出演: ディダル・オマル、リブワー・ホラミ
監督来場予定

性的な嫌がらせを受けた二人の女性が、ある事故をきっかけに出会ったことで、事態は複雑になっていく。

6 楽園 ドラマ

Eden 中国 / 2023年 / 22分



監督: シャオ・モンチン(肖梦晴)
出演: マー・シーマン(馬溪蔓)、ジン・ジン(金晶)

人里離れた学園で育てられる少女達。17歳で結婚という幸せの訪れを待ちながらのんびり暮らしている。しかし、偶然運命の真実を知ってしまった2人の少女が、学園からの脱走を計画する。

12 Double Role ドキュメンタリー

Double Role 日本 / 2022年 / 43分



監督: 川西薫
出演: 松橋早友梨、松橋要
監督来場予定

ろう者でありカーリング選手でもある松橋早友梨選手を1年追ったドキュメンタリー。同じくろう者の夫と共に、コーダ(ろう者から生まれた聴者の子)の娘を子育てしながら全国各地で練習を重ねるエネルギーな彼女の素顔とルーツに迫る。

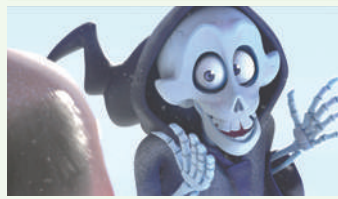
13 フィルム・コンペティション ノミネート作品上映後

ニューヨーク・ジャパン・シネフェスト推薦作品／ウィルあいち 大会議室

ファイナル・デスティネーション

Final Deathtination

アメリカ／2021年／2分



監督：田村鞠果
声の出演：ディーン・シェスク、アーサー・ティセロト
ニューヨークの小さなアパートの一室で首吊り自殺を図ろうとするノーマンは、死の直前に「トラベルエージェント」を名乗る死神と出会う。ノーマンのために最高の死に場所を見つけようと張り切る死神に連れられて二人は世界へ旅に出るが…？

The Voice Actress

The Voice Actress

日本／2022年／15分



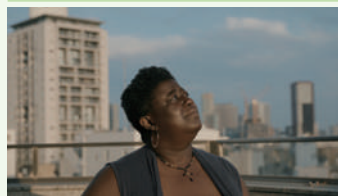
監督：高山杏奈
出演：高乃麗

東京で働くベテラン声優の金魚は、全てのものに魂を見出す少し変わった能力を持っている。変わりつつある声優業界で彼女は自らの生き方を考え直さなければならない。

ここからみえる景色

Living While Black, in Japan

日本／2021年／15分



監督：深田志帆、キース・ベッドフォード
出演：ラターニャ・ウィッテカー、ヘンリー・モラレス
協力：ショートショートフィルムフェスティバル & アジア

日本で暮らす6人のアフリカ系アメリカ人。彼らはなぜ日本で生きることを決めたのか。そこからみえる日米の人種や差別の問題と社会を描く。

NEW YORK JAPAN
CINEFEST

ニューヨーク・ジャパン・シネフェスト (New York Japan CineFest) は、当映画祭と連携するアメリカの映画祭です。次回は、昨年の当映画祭フィルム・コンペティションノミネート作品から1作品が上映される予定です。

協賛：愛知県興行協会

13 フィルム・コンペティション授賞式

『ここからみえる景色』上映後／ウィルあいち 大会議室

アニメーション部門・実写部門のグランプリ及び観客賞の発表を行います。奥田瑛二審査委員長の講評もお楽しみに！

審査委員長：奥田瑛二(俳優、映画監督)

審査委員：服部徹(映画祭運営委員代表)、木全純治(映画祭ディレクター)、佐藤久美(映画祭イベントディレクター)、ショーレ・ゴルパリアン(映画プロデューサー)、李相美(株式会社Sang Sang Blocks代表取締役)

*招待作品及び授賞式は、13『フィルム・コンペティション&授賞式』のチケットをお持ちの方がご覧いただけます。

協賛：愛知県興行協会

あなたが選ぶ“観客賞”

フィルム・コンペティションの両部門では、審査会が選ぶグランプリの他に、観客の皆さんの投票によって“観客賞”が決定します！投票していただいた方の中から抽選で、映画鑑賞チケットをプレゼントします。ぜひご参加ください！

ボランティア募集

活動日：2023年9月14日(木)～18日(月)

活動内容：会場設営、受付、会場整理等の運営業務及び事務作業補助など
対象：映画祭期間中、1日以上活動できる方を募集します。男女は問いません。

申し込み方法は、映画祭ホームページ<https://www.aiwff.com>をご覧ください。どうか、映画祭事務局にお問い合わせください。

飲食

ウィルあいち上映会場では飲食はできません。
・3階会議室5を飲食ができる休憩所としてご用意しています。
・地下1階にレストラン・ルアナがあります。(052-971-8228)

託児

託児をご希望の方はお申込み下さい。

・満1歳半から就学前まで
・無料、先着順
・お申込み締切／9月5日(火)
・お申込先／052-962-2512

バリアフリー

手話通訳 ・トークイベントは、手話通訳を行っています。

シーン・ボイスガイド付き上映 『骨なし灯籠』

協力：NPO法人シーン・ボイスガイド

16 兎たちの暴走

The Old Town Girls

ドラマ

中国／2020年／104分

9月17日(日) 16:30／ミッドランドスクエア シネマ2

愛知初公開

監督：シェン・ユー (申瑜)
出演：ワン・チェン(万茜)、
リー・ゲンシー(李庚希)、
ホァン・ジュエ(黄覺)
配給：アップリンク



高校生のシュイ・チンは、継母に冷たくされ強い疎外感を感じている。ある日、幼い頃に自分を捨てた母が町に戻ってきたことで、シュイ・チンの生活は一変する。都会的な雰囲気魅了され、シュイ・チンは少しずつ母との距離を縮めていくが、次第にその華やかさの裏に秘められた闇に飲み込まれていく。中国の工業都市を舞台に、母娘の絡み合う感情を描く。

18 骨なし灯籠

Boneless Lantern

ドラマ

日本／2023年／108分

9月18日(月・祝) 12:30／ウィルあいち 大会議室

日本初公開／監督来場予定

監督：木庭撫子
出演：水津聡、まひろ希希、高山陽平

シーン・ボイスガイド付き



©熊本やまが映画プロジェクト

亡き妻の骨壺を抱え、死に場所を探し、彷徨う男がいた。古き時代の佇まいを残す豊前街道の町「山鹿(やまが)」で、男は祭りのポスターに描かれた「灯籠娘」に、妻・ゆかりの面影を見る。灯籠師のもとで働き始めるが、孤独は拭えない。町を出ようと決めた、祭りの日。ゆかりの双子の妹、あかりが現れる。「あなたにお願いがあって」。

20 本日公休

Day Off

クローージング

ドラマ

台湾／2023年／106分

9月18日(月・祝) 14:00／ミッドランドスクエア シネマ2

愛知初公開／監督オンライントーク予定

監督：フー・ティエンユー (傅天余)
出演：ルー・シャオフェン(陸小芬)、
アニー・チェン(陳庭妮)、
ベアトリス・ファン(方志友)
配給：オリオフィルムズ、竹書房

2019金馬創投會議入選
第18回大阪アジア映画祭観客賞、薬師真珠賞(陸小芬)受賞
第25回フドーネ・ファースト映画祭最優秀脚本賞受賞



©2023 Bole Film Co., Ltd. ASOBI
Production Co., Ltd. All Rights Reserved

常連客を大切に、昔ながらの理髪店を40年営むアールイ。遠方に住む顧客の1人が病床にある事を知り、店に「本日公休」の札を下げ、道具を持って車で自らそこまで出向こうとするが…。アン・ホイ監督の『客途秋恨』(1990)等で知られる台湾の名優、ルー・シャオフェンが脚本を気に入り、今作で約20年ぶりに映画出演を果たした。

14 少女～ an adolescent

Shoujo～an adolescent

日本／2001年／132分

ドラマ

9月17日(日) 10:00／ミッドランドスクエア シネマ2

監督来場予定

第17回パリ映画祭グランプリ・最優秀主演女優賞受賞
AFI映画祭 AFI FILM FEST 2002 インターナショナル・フィーチャー・フィルム部門グランプリ受賞
第58回ヴェネチア国際映画祭「国際批評家週間」正式出品作品

監督：奥田瑛二

出演：奥田瑛二、小沢まゆ、小路晃

配給：ニッポンムービー大阪＝ZERO PICTURES



©2001 ゼロ・ピクチャーズ

R15+ 15歳以上がご覧になれます

小さな田舎町の警官・友川は、モラルを欠いた男。ある日、彼は15歳の少女・陽子と肉関係結び、恋に落ちる。あいち国際女性映画祭フィルム・コンペティション審査委員長奥田瑛二の初監督作。本上映にて4Kデジタルリマスター版初公開。



©Daisuke Miura (go relax E more)

ゲスト：奥田瑛二 監督

プロフィール

俳優・映画監督。1950年、愛知県生まれ。79年、映画『もっとなやかにもっとしたたかに』で初主演。94年『棒の哀しみ』ではキネマ旬報、ブルーリボン賞など9つの主演男優賞を受賞する。また、2001年には映画『少女～ an adolescent』を初監督。同作はヴェネチア映画祭他多くの映画祭から招待を受け、第17回パリ映画祭、第16回AFI映画祭でグランプリを受賞するなど、監督としても高い評価を得ている。

国際交流企画／名古屋難民支援室&AIWFF共同企画

2 小澤雅人監督3作品

配給：マグネタイズ

9月15日(金) 13:30／ウィルあいち 大会議室

ほどけそうな、息

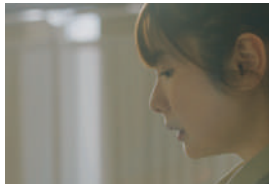
Softening... Breath.

ドラマ

日本／2022年／44分

第9回日本セルビア映画祭出品

出演：小野花梨、月船さらら、水石亜飛夢



©2022「ほどけそうな、息」製作委員会

問題のある家庭から子どもを保護するなど、職務を果たすべく尽力する主人公、カスミを中心に、児童相談所の職員が生きづらさを抱える子どもたちや家族を支え、彼らにとっての幸せの形を見つけるため、悩みながら奮闘する日々を追う。

まだ見ぬあなたに

Little Wishes

ドラマ

日本／2019年／30分

2021年タマー国際映画祭 観客賞受賞

出演：池田朱那、澁谷麻美、高川裕也



©Foster Care Promotion Project

同級生との一度きりの性交で妊娠してまった17歳の遥。幼い頃に母を亡くし、父は仕事に忙殺されている。誰にも話せないまま中絶できる妊娠週数を過ぎていた。そのこと気づいた図書館司書・潤子は…。2人の心の旅が始まる。

一瞬の楽園

A Moment of Paradise

ドラマ

日本／2020年／27分



©2020 MAGNETIC Inc.

出演：入江海斗、ヴァー・トゥ・ザン、古山憲太郎

回復施設への入所を拒み、家出をしたギャンブル依存症の少年・ケンタと、多額の借金に苦しむベトナム人留学生・ハン。2人は偶然出会い、ある約束を交わすことで運命が交錯し、思わぬ方向に導かれていく。

上映後

シンポジウム「日本に暮らす外国人たちを知っていますか？」

進行役：佐藤久美(名古屋国際工科専門職大学教授・当映画祭イベントディレクター)

ゲスト：小澤雅人監督

羽田野真帆さん(名古屋難民支援室コーディネーター)

15 鉄腕アトム『ロボット競技大会』 『史上最大のロボット・前編・後編』

アニメ

Astro Boy

9月17日(日) 14:00／ミッドランドスクエア シネマ2

清水マリさん来場予定



©Tezuka Productions

『ロボット競技大会』

日本／1964年／26分

『史上最大のロボット』

日本／1965年／26分×2本

原作・総監督：手塚治虫

出演：清水マリ、水垣洋子、勝田久

『ロボット競技大会』

世界10か国から集まった10万馬力クラスの高性能ロボットが、5日間で5種目を競うロボット競技大会。日本代表のアトムほか、魅力的なロボットが勢揃い。だが、優勝を狙うデモン1号と製作者たちは、さまざまに卑劣な作戦を用意していた。

『史上最大のロボット』

自分のロボットを世界一にしたいサルタンは、アブラー博士に命じて作らせたブルートに、世界最強の7大ロボットを倒すよう命じた。次々と相手を破壊していくブルート。アトムの身も狙われ、お茶の水博士はサルタンによって誘拐される。

上映後

「鉄腕アトムアニメ60周年 アニメ創成期の女性声優奮闘記」

2023年は日本初の長編連続テレビアニメーション「鉄腕アトム」の放送開始から60周年となる。そして物語上2003年4月7日生まれのアトムも20歳を迎える。この記念の年に、当時のアニメーションを上映すると同時に、女性声優の草分け的存在であり、1963年から2002年まで、アトムの声を約40年間演じた清水マリさんをお迎えしてトークイベントを開催。



ゲスト：清水マリさん

プロフィール

女優、声優。埼玉県出身。父は俳優の清水元(『マグマ大使』アース役)。俳優座養成所を経て、1963年に連続テレビアニメ『鉄腕アトム』の主役・アトムの声優となり、約40年間に渡り演じた。アニメ声優の草分け的存在として『妖怪人間ベム』『宝島』など数々の名作で主演。2006年「東京アニメアワード」特別功労賞、2017年「第11回声優アワード」功労賞。2023年に孫が宝塚音楽学校入学。著書「鉄腕アトムと共に生きて」。

19 SHE SAID／シー・セッド その名を暴け

ドラマ

She Said

アメリカ／2022年／129分

9月18日(月・祝) 10:00／ミッドランドスクエア シネマ2

第80回ゴールデングローブ賞
助演女優賞ノミネート

監督：マリア・シュラーダー

出演：キャリー・マリガン、

ゾーイ・カザン

配給：東宝東和



©Universal Studios. All Rights Reserved.

2017年、ニューヨーク・タイムズ紙が報じた1つの記事が世界中で社会現象を巻き起こした。数々の名作を手掛けた映画プロデューサー、ハーヴェイ・ワインスタインのセクハラ・性的暴行事件を告発したその記事は、映画業界のみならず国を超えて性犯罪の被害の声を促し、#MeToo運動を爆発させた。

上映後

「#MeTooに火をつけたジャーナリストたちの闘い」

日本のジャーナリストたちはどう見たか？ どう動いたか？

2017年から日本でも巻き起こった#MeToo運動。女性記者を中心に発信されてきたジャーナリズムの動きを、メディアの世界に身を置くゲストの視点から語る。

進行役：佐藤久美(名古屋国際工科専門職大学教授・当映画祭イベントディレクター)

ゲスト：山本恵子さん(NHK名古屋放送局 コンテンツセンター 副部長 兼 解説委員)

上映スケジュール

・開場は原則としてウィルあいち大会議室は20分前、ミッドランドスクエア シネマは10分前

		9:00	10:00	11:00	12:00	13:00	14:00	15:00	16:00	17:00	18:00	19:00	20:00	
9/15 (金)	ウィルあいち 大会議室		1 修験ルネッサンス 10:00-11:30				2 小澤雅人監督3作品 ほどけそうな、息・まだ見ぬあなたに・一瞬の楽園 13:30-15:10							
	ミッドランド スクエア シネマ2		3 ツアーガイド 10:00-11:40				4 1%の風景 13:30-15:20					5 70歳のチア・リーダー 18:30-20:00		
9/16 (土)	ウィルあいち 大会議室		6 プッシング・バウンダリー 10:00-11:50				7 テルアビブ・ベイルート 13:00-15:00			8 ヌズーフ／魂、水、人々の移動 16:30-18:20				
	ミッドランド スクエア シネマ2		9 毒親 10:00-11:50				10 東京組曲2020 13:00-14:40			11 ハヨーン家〜タイヤル族のスピリット 16:00-18:00		12 ピアノの魂 18:30-19:30		
9/17 (日)	ウィルあいち 大会議室		13 フィルム・コンペティション&授賞式 10:00-17:40											
	ミッドランド スクエア シネマ2		14 少女〜an adolescent 10:00-12:20					15 鉄腕アトム3作品 14:00-15:20		16 兎たちの暴走 16:30-18:20				
9/18 (月) 祝	ウィルあいち 大会議室		17 ツアーガイド 10:00-11:40			18 骨なし灯籠 12:30-14:20								
	ミッドランド スクエア シネマ2		19 SHE SAID /シー・セッド その名を暴け 10:00-12:10					20 本日公休 14:00-15:50						

- 海外招待作品
- 国内招待作品
- 特別企画
- コンペティション作品
- 国際交流企画
- トークイベント・シンポジウム

チケットガイド

ウィルあいち上映作品 ([1]〜[2]、[6]〜[8]、[13]及び[17]、[18]) のチケット料金・発売日・発売場所
([13]フィルム・コンペティション&授賞式チケットは全作品鑑賞可・作品上映合間の入退場可)

前売 1,000円	7/26 ▶ 9/14	ウィルあいち(あいち国際女性映画祭事務局) 愛知芸術文化センタープレイガイド 今池ガスビルプレイガイド ローソンチケット(ローソン、ミニストップ、PC、モバイルで購入) URL https://l-tike.com/aiwff/ ※店舗内Loppiで購入の際はLコード「47788」を入力すると便利です。 Boo-Wooチケット URL https://l-tike.com/bw-ticket/cinema/aiwff/	TEL 052-962-2520 TEL 052-972-0430 TEL 052-733-8211	ローソンチケット 
当日 1,300円	9/15 ▶ 9/18	ウィルあいち会場チケット売場 ローソンチケット(ローソン、ミニストップ、PC、モバイルで購入) URL、Lコード、QRコードは前売と同じ。 Boo-Wooチケット URL、QRコードは前売と同じ。 ※ローソンチケット、Boo-Wooチケットの販売期間は9/15(金)から各作品上映日の前日まで。 9/16(土)から9/18(月・祝)の上映作品が対象		Boo-Wooチケット 

ミッドランドスクエア シネマ上映作品 ([3]〜[5]、[9]〜[12]、[14]〜[16]及び[19]、[20]) のチケット料金・発売日・発売場所 問合せ先 TEL052-962-2520

前売・ 当日とも 1,300円	7/26 ▶ 9/18	ミッドランドスクエア シネマ(シネマ1、シネマ2)の窓口 ミッドランドスクエア シネマチケット購入サイト http://www.midland-sq-cinema.jp 8/31(木)までは、ウィルあいち(あいち国際女性映画祭事務局)、愛知芸術文化センタープレイガイド、 今池ガスビルプレイガイドでも購入できます。 ※別途ミッドランドスクエア シネマの窓口で席の指定を受ける必要があります。	ミッドランドスクエア シネマチケット 購入サイト 
-----------------------	-------------	---	---

- ウィルあいち会場は自由席です。上映開始から20分経過後の入場はお断りします。ミッドランドスクエア シネマ会場は指定席です。上映開始後の入場はお断りします。その場合いずれの会場でも払戻しはいたしません。
- 障害者・子ども(3歳以上)・学生は前売・当日共600円です。
障害者(付き添いの方も1名まで同料金)・学生の方は、入場時に障害者手帳・生徒手帳・学生証等をご提示ください。



ウィルあいち会場案内

名古屋市中区上野町1

◆交通案内

地下鉄名城線「名古屋城」駅2番出口
東へ徒歩約10分

名鉄瀬戸線「東大手」駅
南へ徒歩約8分

基幹バス、名鉄バス「市役所」下車
東へ徒歩約10分

市バス幹名駅「市政資料館南」下車
北へ徒歩約5分



ミッドランドスクエア シネマ2会場案内

名古屋市中村区名駅四丁目11番27号
シンフォニー豊田ビル2階

◆交通案内

JR・名鉄・近鉄「名古屋駅」
から徒歩5分

 名古屋競馬株式会社	 愛知県興行協会 生活衛生同業組合
 中小企業共済 愛知県中小企業共済協同組合 	 CKD Creating Solutions Together
 岡谷鋼機	 中日本興業株式会社
 AISIN	 ライフ共済 ホーム火災共済 愛知県共済生活協同組合
愛知県国民健康保険団体連合会	 AICHI GUARANTEE 愛知県信用保証協会 
 公益社団法人 愛知県宅地建物取引業協会 	 みどり 水士里ネット愛知 愛知県土地改良事業団体連合会
 愛知県農業土木研究会	 公益財団法人 愛知・豊川用水振興協会
 金印わさび	 コロナワールド
 株式会社 コングレ	 sala サーラグループ
 JAグループ 愛知	 STEM 昭和建物管理株式会社
 生活協同組合 コープあいち 	 損保ジャパン SOMPO
第一生命保険株式会社	DENSO
 東海東京証券	TOYOTA
 豊田通商株式会社	 中北薬品株式会社
 Meigan 名古屋眼鏡株式会社 	 一般社団法人 名古屋建設業協会
 ZONTA CLUB OF HAGIYA SORA 名古屋SORAゾントクラブ	 Niterra 日本特殊陶業
 Paloma	 学校法人 愛知学院 愛知学院大学
 愛知淑徳大学	 愛知大学 AICHI UNIVERSITY  公益財団法人 愛知大学 教育研究支援財団
 椋山女学園大学	 中京大学 CHUKYO UNIVERSITY
一般財団法人 東海テレビ国際基金	あいち国際女性映画祭 2023 を応援します

